

COMPAGNIE B. LOXI 48 ASBL

# La Cabane d'Alexandra Kollontai

## FICHE TECHNIQUE

### EQUIPE

2 comédiennes et 1 comédien, 1 régisseur, 1 metteuse en scène

### PLATEAU

Ouverture minimum au cadre = 9m

Hauteur minimum = 4m

Profondeur minimum = 4m

Nous installons un tapis de danse rouge qui fait : avant-scène 7m – arrière scène 6,80m -  
profondeur 4m

### DECOR

- 2 tapis de sol rouge
- 1 lit d'hôpital sur roulettes avec matelas, housse et drap
- 1 canapé
- 4 coussins
- 1 meuble noir sur roulettes rétroéclairé, avec batterie intégrée et alimentation de charge
- 1 petit meuble vert sur roulettes
- 1 porte micro, bras et micro
- 1 desserte mauve
- 2 petits tabourets carrés
- 1 valisette/platine vinyle

### MARIONNETTES

- 1 grande marionnette portée
- 2 petites marionnettes de table
- 1 oiseau
- 1 tabouret miniature
- 1 table de bureau
- 1 crayon
- 2 fauteuils bas jaunes
- 1 table basse
- 2 tasses fleuries

### ACCESSOIRES

- 1 boîte en métal pour dosettes à café
- 3 tasses à café
- 1 machine à café Senseo + 2 filtres à dosettes
- 1 sous tasse blanche

- 3 petits verres à eau
- 3 verres à pieds
- 1 grande assiette blanche
- 2 petites bouteilles d'eau en verre 50cl (bleu et orange)
- 1 carafe d'eau 1L en verre
- 1 plateau à service vert
- 1 planche à découper en plastic gris
- 2 couteaux à découper
- 1 lavette
- 4 gsm
- 1 ordinateur
- 1 fusil à baïonnette
- 1 sac banane
- 1 vinyle
- 1 enregistreur
- 1 carnet
- 1 bic
- 1 farde noire
- 1 carton avec une phrase en russe

### **CONSOMMABLES**

- Farine
- Eau
- Courgette
- Café
- 1 Merveilleux

### **COSTUMES**

SAMUEL :

- 2 chemises kaki
- 2 pantalons beiges
- 1 ceinture
- 4 paires de chaussettes noires
- 1 paire de baskets

ALIX :

- 2 pulls bleu foncés
- 2 jeans clairs
- 2 t-shirts blancs
- 1 montre
- 4 paires de chaussettes blanches
- 1 paire de baskets blanches

JULIA :

- 1 veste de costume
- 1 pantalon de costume
- 2 sous pulls noirs
- 4 paires de chaussettes noires
- 1 paire de bottines

## **SON**

### **A FOURNIR**

- 1 façade stéréo adaptée à la salle avec amplification et sub.
- 2 retours au sol au lointain (à jardin et à cour, derrière pendrillon).
- 1 mini-jack

### **NOUS FOURNISSONS**

- 1 Laptop avec Qlab

## **LUMIERE**

- *L'implantation lumière doit être installée au préalable*
- *L'éclairage public doit être manipulable à la console*

### **A FOURNIR**

- 8 Découpes 613 SX
- 4 Portes Gobo
- 13 PC 1KW
- 4 Pars CP62
- 2 Sous perches cours et jardin à 2,05m du sol
- Câblage DMX en suffisance
- Tape blanc, noir, alu
- Gélamines

## **LISTE DE GELATINES**

- 6 X LEE 201 pour PC 1KW
- 1 X LEE 117 pour PC 1KW
- 4 X LEE 200 pour Pars 64

### **NOUS FOURNISSONS**

- 13 Prolight Versapar
- 4 Gobos
- 1 Enseigne LED
- 1 Rampe LED avec une rigole
- 1 Dalle LED motorisée
- 1 PC + boîtier NTEC

## **AUTRE**

- Bleus de coulisse

- 1 direct en fond de scène milieu pour la platine vinyle
- 2 directs à jardin pour la rampe LED et la machine à café.
- Directs pour la dalle led et les Pars led
- 1 point d'eau potable à proximité pour le remplissage des accessoires et nettoyage vaisselle
- Un aspirateur pour aspirer la farine sur le plateau

## **LOGES**

Loges pour 3 personnes avec miroir maquillage, douches. Eau, café, thé et fruits sont les bienvenus.

## **HABILLAGE**

1 habilleuse pour 1 lavage de costumes et repassage au minimum toutes les représentations (à convenir).

## **CATERING**

Repas de midi pour 2 personnes le jour de montage (repas froids ou chauds)  
Repas du soir pour 5 personnes les soirs de représentations (repas chauds). Si logement sur place : petit déjeuner et repas de midi pour 5 personnes

## **PLANNING**

!!! Pour les dates avec montage et représentation le soir même, il est nécessaire de pré-implanter la lumière sur base du plan adapté fourni par la compagnie !

- 9H-13H : Déchargement, montage des projecteurs Par led , tapis et régie
- aide au montage : **1 technicien lumières + 1 technicien son + 1 technicien plateau**
- 14H-17H : pointage et Réglages ; **mêmes personnes**
- 17H-18H30 : raccord espace comédiens, mise en place scénique (**1 technicien en standby**)
- 18H30-19H30 : PAUSE
- 20H... : Spectacle ; (**1 technicien en stand by**)

La durée du spectacle est de 1H15.

Démontage à l'issue du spectacle : 3H avec **2 techniciens**.

**La présente fiche technique fait partie intégrante du contrat.  
Les plans doivent être envoyé et approuvé avant acceptation définitive de notre venue chez vous. La salle doit prendre contact au préalable avec le régisseur pour voir les adaptations possibles.**

### **Contacts :**

Christine Delmotte-Weber, metteuse en scène : 0476/30 87 10 -  
[delmotte.christine@yahoo.fr](mailto:delmotte.christine@yahoo.fr)

**Compagnie Biloxi 48** info web : [www.biloxi48.be/](http://www.biloxi48.be/)