

Fiche technique LE SILENCE DES MERES

EQUIPE

4 comédiennes
1 chanteuse
1 régisseur
1 metteur en scène

DECOR (amené par la compagnie)

2 tapis de danse blanc d'une surface de 5m sur 3m.
1 écran de 3m sur 4m20 derrière le tapis, à suspendre ou à peindre.
1 petit banc à cour du praticable.
1 lit d'hôpital.
1 tablette d'hôpital.
1 chaise

PLATEAU

Pendrillonnage à l'italienne. Les découpes sont cachées à jardin et les actrices à cour.
Fond noir 1m derrière écran.

Espace de jeu : **idéal** 8m d'ouverture
5m de profondeur
5m de hauteur
minimum 6,5m d'ouverture
(à discuter) 5m de profondeur
3,5m de hauteur

LOGES

2 loges (pour 5 personnes).

Miroir maquillage.

Cattering : - Eau, café, thé,
- Biscuits, fruits,
- Repas pour 6/7 personnes chauds ou froids (si fromage - sans lait de vache de préférence) 2 heures avant la représentation.

MATERIEL AUDIOVISUEL

1 caméra au-dessus du lit amenée par la compagnie.

1 vidéo - projecteur de min. 2500 ansi lumen face au décor (à fournir ou amenable par la compagnie contre participation aux frais de location)

Câblage sur vidéo en suffisance (de la caméra jusqu'au vidéo-projecteur (à fournir ou amenable par la cie si c'est notre vidéo de location).

MATERIEL SON

2 enceintes MTD 118 – derrière le décor – avec son amplification.

1 micro HF main (à fournir).

1 petit retour à cour avant scène pour la chanteuse+ amplification
1 console 8/4/2.
2 CD
1 réverb

LUMIERES

2 x Découpes courtes 613 SX sur pied manfrotto ou 614 si recul suffisant.
18 x 1000W + LUMIERE PUBLIC
Gélatines amenées par la compagnie (203, 206, 003, 195 + 119 rosco)

MONTAGE

Déchargement : 2 techniciens polyvalents
9H-13H : 2 personnes pour la lumière, le son, la vidéo qui aideront à remonter l'écran.
La place du vidéo - projecteur à définir sur plan antérieurement (impératif).
Sous perchage dans votre salle, il faudra sans doute mettre échelle dans gradin.
PAUSE
14H-16H : Réglages lumière + conduite
16H-17H : Son + Vidéo
17H-19H : Raccords jeu + son + vidéo et mise en place
20H30 : Spectacle.

Le spectacle dure 1h30 sans entracte.

L'acceptation de la fiche technique est nécessaire pour l'acceptation de dates dans votre théâtre ainsi que l'envoi impératif de vos plans précis et fiches techniques.

Contact :

Christine Delmotte, metteuse en scène : 0476/30 87 10
Gabrielle Dailly, administratrice : 02/227 50 03 ou 0472/795 636, info@biloxi48.be
Nathalie Borlée, directrice technique : 0479/95.11.02, nathalie.borlee@balsamine.be

Compagnie Biloxi 48
22 place des Martyrs - 1000 Bruxelles
Tèl : 02/223 32 08 - 02/227 50 03 (ligne directe)
Fax : 02/227 50 08
e-mail : info@biloxi48.be
info web : www.biloxi48.be