

Fiche technique de la paix :

- **Équipe :**

7 comédiens.
1 metteur en scène.
1 assistante productrice.
2 techniciens.

- **Espace scénique :**

Minimum 11m sur 11m.
Occultation à l'allemande avec ouverture en demi fond au lointain pour passage comédiens.
4 plan de frises.

Description :

Plancher à nu. Au lointain un écran de rétro projection de 6m sur 4m.

3 éléments de décor descendent des cintres. Le plus important étant un scarabée volant pesant 100kg + un acteur dessus 100kg. Le scarabée est au sol au début du spectacle puis il s'élève de 3m avec l'acteur qui en descend par une échelle de corde.

Le moteur qui soulève ce scarabée doit pouvoir supporter une charge minimale de 500kg. Il doit être arrimé dans les cintres à 12,50m du sol pour permettre sa disparition afin que les spectateurs ne le voient plus.

Une visite technique est absolument nécessaire pour évaluer les conditions de sécurité.

- **Matériel lumière à fournir :**

1 X Svoboda.
2 x découpe 714SX.
3 X découpe 614SX.
28 X par 64 CP62 et CP61
9 X quartz 1kw.
16 X PC 2kw.
13 X PC 1kw.
2 X fresnel 2kw.
1 X fresnel 5kw.

- **Matériel son a fournir:**

- 1 X amplification de façade.
 - 1 X table de mixage.
 - 2 X Mini disc.

- **Loges :**

- 2 loges hommes.
 - 1 loge femme.
 - Café, thé, eau, fruits si possible.

- **Montage :**

- Durée total 2 jours.

- 1^{er} jour :

- 9h/13h montage. 3 machinistes, 2 électriciens.
 - 14h/18h montage. 3 machinistes, 2 électriciens.
 - 19h/23h réglage. 3 électriciens.

- 2^{ème} jour:

- 9h/12h 2 électriciens mise en boite lumière.
 - 12h/13h 1 ingénieur son réglage
 - doivent être présents pour le reste de la journée 1 électricien,
 - 1machiniste.
 - 13h arrivée acteurs.
 - 14h/16h raccords.
 - 16h/18h finitions.
 - 18h mise en place.
 - 20h15 spectacle.
 - Durée du spectacle 1h 55 sans entracte.

- **Contact technique :**

Nathalie Borlée Tel. : 0479.95.11.02